

Тема:

ЕКСТРАПОЛАЦИИ: ЈАВНИТЕ ЗГРАДИ КАКО ГЕНЕРАТОРИ НА УРБАНИОТ ПРОСТОР - ОБЈЕКТОТ НАСПРОТИ ТЕКСТУРАТА НА ГРАДОТ И VICE-VERSA

Спротивно на колоквијалното читање на актот на „градоградба“ како додавање – вметнување, интерполација на полното (масата) во празното (празниот простор во рамките на урбаното ткиво), екстраполацијата претпочита обратно феноменолошко поимање на генерирање на урбаната форма преку одземање/вдлабнување на празнината (волуменот) од полното/масата.

Темата „екстраполација“ го востановува приматот на „активната празнина“, т.е. на иманентната снага на волуменот во генерирањето на урбаната форма, преку архитектурата на јавните згради. Следствено, го проблематизира растечкото урбано „згуснување“ како универзален урбан феномен, протежирајќи ја експанзијата на јавниот простор, отворајќи на тој начин најширок дијапазон на интервенции во рамките на диверзифицираните урбани контексти на локално и глобално ниво.

Локации: по предлог на кандидатот

Клучни зборови: екстраполација, интерполација, Roche, текстура (textum)