

Тема:

ЕКСТРАПОЛАЦИИ: ЈАВНИТЕ ЗГРАДИ КАКО ГЕНЕРАТОРИ НА УРБАНИОТ ПРОСТОР - ОБЈЕКТОТ НАСПРОТИ ТЕКСТУРАТА НА ГРАДОТ И VICE-VERSA

Спротивно на колоквијалното читање на актот на „градоградба“ како додавање – вметнување, интерполација на полното (масата) во празното (празниот простор во рамките на урбаното ткиво), екстраполацијата претпочита обратно феноменолошко поимање на генерирање на урбаната форма преку одземање/вдлабнување на празнината (волуменот) од полното/масата.

Темата „екстраполација“ го воспоставува приматот на „активната празнина“, т.е. на иманентната снага на волуменот во генерирањето на урбаната форма, преку архитектурата на јавните згради. Следствено, го проблематизира растечкото урбано „згуснување“ како универзален урбан феномен, протежирајќи ја експанзијата на јавниот простор, отворајќи на тој начин најширок дијапазон на интервенции во рамките на диверзифицираните урбани контексти на локално и глобално ниво.

Локации: по предлог на кандидатот

Клучни зборови: екстраполација, интерполација, poche, текстура (textum)

MASTER THESIS THEME

2018/2019

Prof. Dr Aneta Hristova-Popovska

EXTRAPOLATIONS: PUBLIC BUILDINGS AS URBAN SPACE GENERATORS - THE OBJECT COUNTER THE URBAN TEXTURE AND VICE-VERSA

Contrary to the colloquial reading of the act of "city building" as an addition (interposition, interpolation of the solid (the mass) into the void (the empty space within the urban tissue), the extrapolation prioritizes the opposite phenomenological idea, that of the generation of the urban form by subtraction/ hollowing out the void (the volume) from the solid (the mass).

The theme of the "extrapolation" advocates the primacy of the "active void", i.e. the immanent power of the "volume" to generate the urban form by the architecture of the public buildings. Accordingly, it challenges the growing urban densification as a universal urban phenomenon, giving way to the expansion of the public (open) space, thus opens the broadest range of interventions within the diverse urban contexts, locally and worldwide.

Locations: by candidates' preference

Key words: extrapolation, interpolation, poche, texture (textum)