



УС-7/4\_2014/2015

УНИВЕРЗИТЕТ СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ – СКОПЈЕ  
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

**ПЛАН НА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВАТА**

**2014/2015**

Студио:	<b>VII/4 – Зелено Скопје / урбанизам (Green Skopje)</b> <b>РЕОНСКИ ЦЕНТАР ЃОРЧЕ ПЕТРОВ</b>
Код:	4.6.78.
Студиска година:	4 (четврта)
Семестар:	7
ЕКТС кредити:	9
Часови:	8
Вид на предмет:	Изборен
Предуслови:	Архитектонско студио 6, Урбанистичко планирање 2
Наставник:	Доц. Д-р Дивна Пенчиќ
Соработници:	

**Тема**

**ЗЕЛЕНО СКОПЈЕ / урбанизам (GREEN SKOPJE)**  
**РЕОНСКИ ЦЕНТАР ЃОРЧЕ ПЕТРОВ**

**Локација**

Реонски центар Ѓорче Петров, Општина Ѓорче Петров, Скопје

**Тим**

- Раководител: Доц. д-р Дивна Пенчиќ
- Соработници:
- Гостувања: Проф. д-р Ј. Сиљаноска, доц. Д-р С. Велевски, асист. М-р Ј. Стефановска
- Гостувања на надворешни експерти: Проф. д-р С. Хаџи Пецова, Соња Дамчевска, НВО КОР, Дамјан Момировски, дипл.инж.арх., и др.
- Гостувања на локалната самоуправа: Снежана Поповска, дипл.инж.арх., Евелина Кулумоска, дипл.инж.арх., и др.

**Образложение**

Најчесто работата на архитектите опфаќа креирање на изградениот простор, односно проектирање на објекти. Но, градот го чинат не само објектите и она што е изградено, туку и неизградените простори и слободните површини кои се користат од голем број на луѓе, без ограничување. Квалитетот на овие простори значи и квалитет на градот. Во овие отворени простори борават и нив ги користат голем број на луѓе и секој има право на овој простор. Јавниот простор ги опфаќа плоштадите, улиците, парковите, кеовите и сл. Во нив се поминува, борави, игра, одмара, рекреира, забавува, спортува.

Во историјата на развојот на градовите секако проблемот на креирање јавни простори е секогаш атрактивна тема и многу градови се познати по своите исклучителни јавни простори, а голем број на архитекти, планери и уметници се бават со нивно обликување. Многу често желбата и идејата за оживување, забавување и заздравување на градовите, како основа го има токму посеопфатното обликување на овие градски простори.

Темата на креирање, обликување, ревитализирање, обновување на зелените градски простори/површини, денес е особено актуелна. Така, најновите стратегии за развој и уредување на

урбаните средини се најчесто со предзнак ЗЕЛЕНО (GREEN). Планирањето на градовите кои веќе се изградени, помалку или повеќе успешно обликувани, под притисокот за потреба од чиста и одржлива животна средина, сè повеќе подразбира бавење со озеленување, зазеленување, позеленување на градските површини. Градските површини кои се предмет на ЗЕЛЕНУВАЊЕ, покрај јавните отворени порстори, големите градски паркови, локалните паркчиња, опфаќаат сè што е слободна површина во градот. Зеленилото се распростира по улиците, по поплочувањето, по фасадите, по крововите... Креативните професионалци, но љубители на природата, разни групи на граѓани, секој ден смислуваат нови можности за зазеленување и градовите ги преобликуваат во „зелени градови“.

Клучните задачи и предизвици се просторните допири помеѓу изградената/приватната и отворената/јавната средина. Разрешувањето на конфликтите, помирувањето, суптилното допирање, преклопување, наоѓањето на вистинската мерка, се основата за креирање и обликување на одржливи градови.

## **Задача**

Задачата е изработка на архитектонско-урбанистички проект на Реонскиот центар во Општина Ѓорче Петров, со нагласка на контактните зони помеѓу постоечките објекти, паркот и предвидените јавни површини - плоштади. Проектот треба да предложи програмско и просторно збогатување на реонскиот центар, разрешување на настанатите конфликти, како и зголемување на квалитетот и привлечноста на просторот.

## **Методолошки фази**

Прва фаза - Припрема:

- Мапирање на постојната состојба
- Одредување на корисниците
- Одредување на активностите
- Одредување на елементи

Втора фаза:

- Одредување на темите/проектите, изготвување на проектна задача
- Прелиминарни проекти

Трета фаза:

- Проекти

## **Методологија**

- Мапирање
- Шетологија
- Анкетирање
- Белешки/есеи
- Креирање стратегија
- Скицирање
- Обликување

## **Динамика**

- Запознавање со материјата, изготвување појмовник, читање на релевантни и актуелни документи и сл. (2 термини)
- Работа на терен и припрема на документациона основа (мапирање, анкетирање, ...) (2 термини)
- Одредување на темите/проектите, изготвување на проектна задача (1 термин)
- Работа на проектите (2+4 термини)

## **Услови за работа**

- Работа на терен
- Гостувања на експерти од поедини области блиски до темата (архитеткит, планери, пејсажни архитетки, агрономи/цвеќари/шумари, социолози, културолози, public art)
- Гостувања при презентациите и оценувањето.

## **Услови за успешно завршување на семестралните обврски и стекнување на кредити**

- Редовно и ангажирано присуство
- Редовно и ангажирано изработување на задачите
- Оценување на трите фази, со присуство на гости-колеги

(Според критериумите од програмата ЕКТС)