

А Л Е Ш  
В О Д О П И В Е Ц  
A L E S  
V O D O P I V E C

26



УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“  
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ - СКОПЈЕ

ЛЕТНА ШКОЛА ЗА АРХИТЕКТУРА  
РАБОТИЛНИЦА СО

А Л Е Ш В О Д О П И В Е Ц

АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ - УНИВЕРЗИТЕТ ВО ЉУБЉАНА

01.07 - 08.07.2017

МАНАСТИР „СВ. ЈОАКИМ ОСОГОВСКИ“, КРИВА ПАЛАНКА

ЧУВСТВО ЗА ДОМ

ДОМОТ Е МЕСТО КАДЕ ШТО ПРИПАЃАМЕ. ТОЈ Е МЕСТО НА ПРИВАТНОСТ, МИР И СИГУРНОСТ. ТОЈ Е ОСТРОВ, ОДВОЕН ОД ОСТАТОКОТ НА СВЕТОТ, КАДЕ ШТО ВРЕМЕТО ЗАБАВУВА, ДУРИ И ЗАПИРА. ДОМОТ Е МЕСТО КАДЕ ШТО МОЖЕМО ДА СОНУВАМЕ И ДА ГИ ОБНОВИМЕ НАШАТА СНАГА И РАСПОЛОЖЕНИЕТО. ТОЈ Е ПРОСТОРНАТА РАМКА НА НАШИТЕ СЕЌАВАЊА, НО И ПОЛДОВНАТА ТОЧКА НА НАШЕТО ГЛЕДАЊЕ И РАЗБИРАЊЕ НА СВЕТОТ.

ЗАДАЧАТА ВО РАБОТИЛНИЦАТА Е ДА СЕ ПРОЕКТИРА ЕДНОСТАВНА И СКРОМНА КУЌА, ЛОЦИРАНА ВО ПРОСТОРОТ ВО НЕПОСРЕДНА БЛИЗИНА НА МЕСТОТО НА ОДРЖУВАЊЕ НА РАБОТИЛНИЦАТА. ЗАДАЧАТА Е НАСОЧЕНА КОН МЕНТАЛНИОТ И ЕМОТИВЕН КВАЛИТЕТ НА АРХИТЕКТУРАТА ПОВРЗАНА СО АТМОСФЕРАТА НА ДОМОТ.

ПРЕПОРАЧАНА ЛИТЕРАТУРА:

JUHANI PALLASMAA: THE EYES OF THE SKIN

PETER ZUMTHOR: ATMOSPHERES

ALEŠ VODOPIVEC: FOUR KEY WORDS - ARCHITECTURE TODAY: A VOCABULARY

UNIVERSITY "SS. CYRIL AND METHODIUS"  
FACULTY OF ARCHITECTURE - SKOPJE

SUMMER SCHOOL OF ARCHITECTURE  
WORKSHOP WITH

A L E S V O D O P I V E C

FACULTY OF ARCHITECTURE - UNIVERSITY OF LJUBLJANA

01.07 - 08.07.2017

MONASTERY "ST. JOAKIM OSOGOVSKI", KRIVA PALANKA

THE SENSE OF HOME

HOME IS THE PLACE WHERE ONE BELONGS. IT IS A PLACE OF PRIVACY, PEACE AND SAFETY. IT IS AN ISLAND, SEPARATED FROM THE REST OF THE WORLD, WHERE TIME SLOWS DOWN, EVEN STOPS. HOME IS A PLACE WHERE WE CAN DREAM AND REPLENISH OUR STRENGTH AND MOOD. IT IS THE SPATIAL FRAMEWORK OF OUR MEMORIES AS WELL AS THE STARTING POINT OF OUR PERCEPTION AND UNDERSTANDING OF THE WORLD.

THE WORKSHOP TASK IS TO DESIGN A SIMPLE AND MODEST HOUSE, LOCATED IN THE AREA WHERE THE WORKSHOP TAKES PLACE. THE ASSIGNMENT FOCUSES ON THE MENTAL AND EMOTIONAL QUALITY OF ARCHITECTURE CONNECTED TO THE ATMOSPHERE OF HOME.

RECOMMENDED LITERATURE:

JUHANI PALLASMAA: THE EYES OF THE SKIN

PETER ZUMTHOR: ATMOSPHERES

ALEŠ VODOPIVEC: FOUR KEY WORDS - ARCHITECTURE TODAY: A VOCABULARY

