

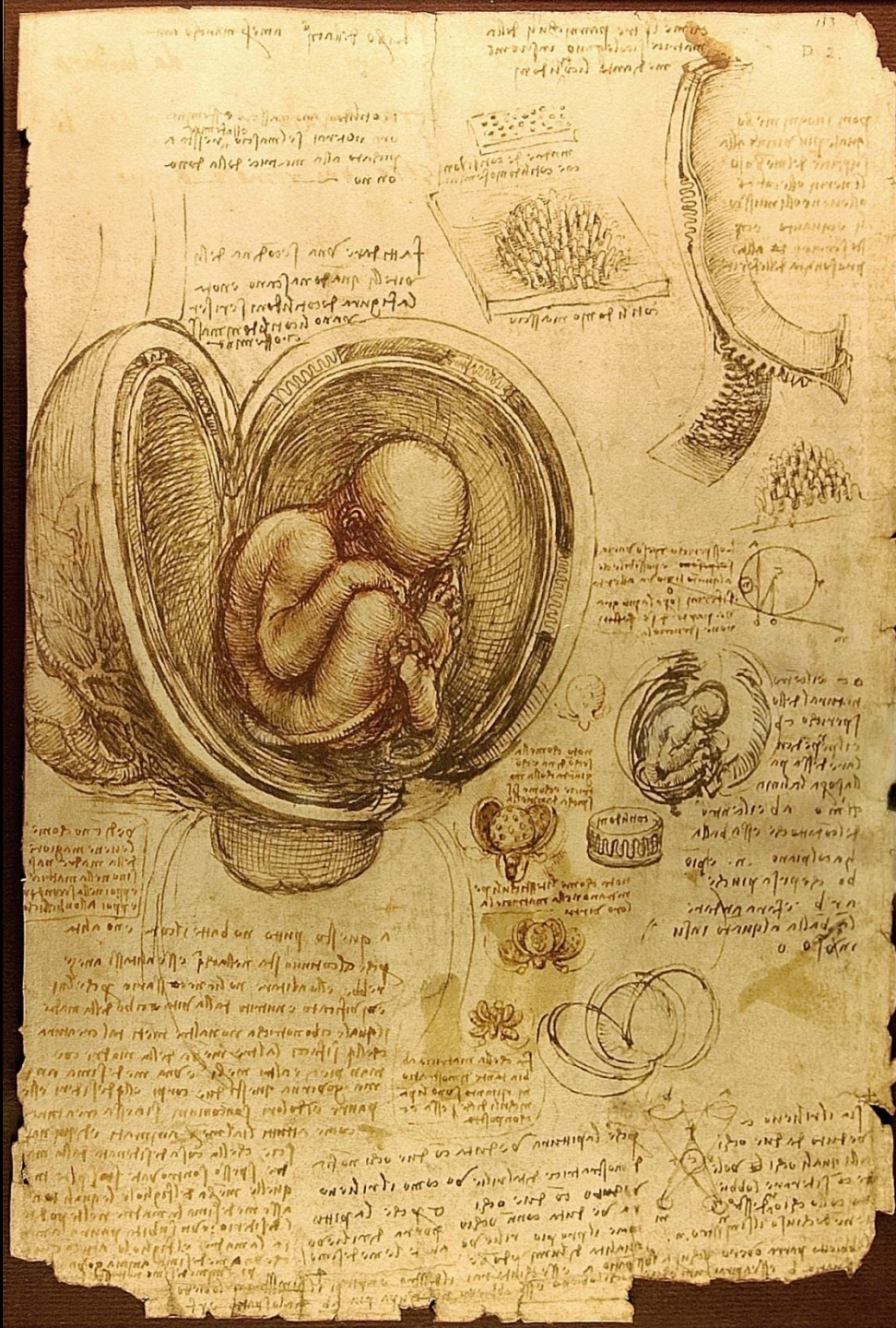
за природата на внатрешниот простор 2020

феноменолошки аспекти

- **елементи - постапки - единства**
- **појмовно, појавни, симболички
анalogии - обрасци на повнатрешнување**



Детал на килим, Охрид,
крај на 19. Век
Музеј на Македонија - Скопје



Студија на човечка анатомија,
Леонардо да Винчи
(1452-1519)



пештера





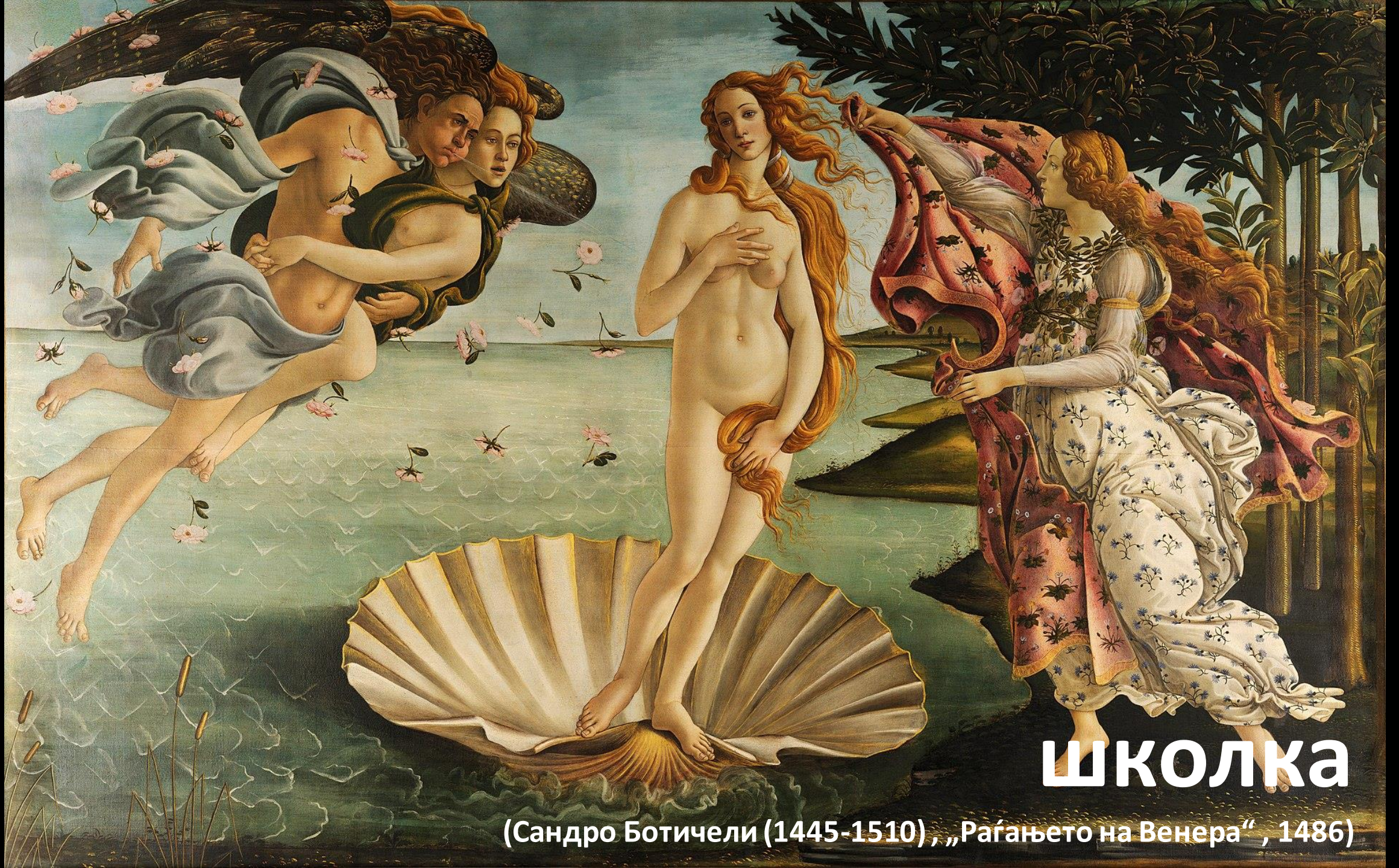
Галаксија IC 342
(„Hidden Galaxy“),
Фотографија:
Hubble & NASA



гнездо



Најголемото штрково гнездо во Европа, Оштина Чешиново-Облешево, Р. Македонија



ШКОЛКА

(Сандро Ботичели (1445-1510), „Раѓањето на Венера“, 1486)





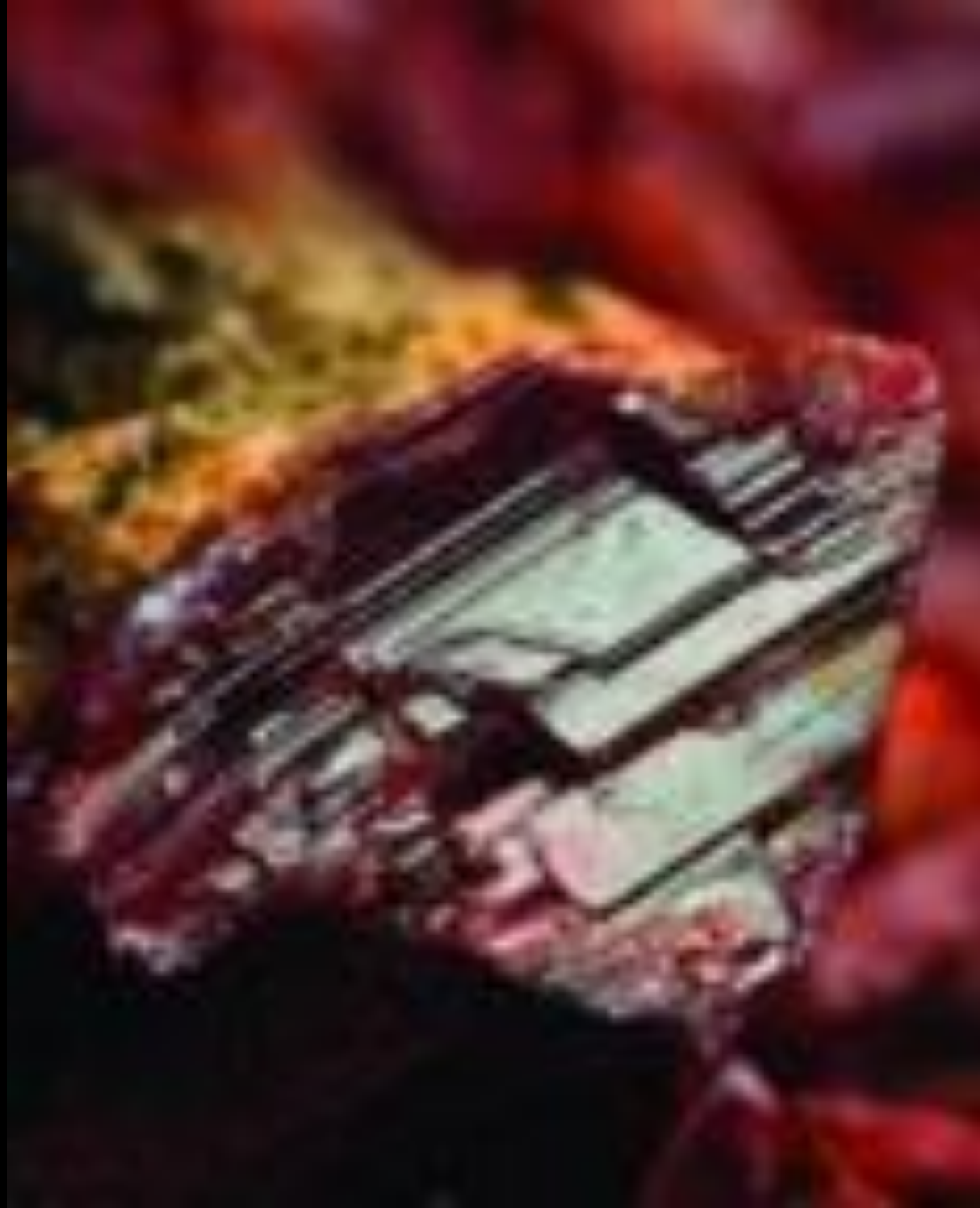
пламен



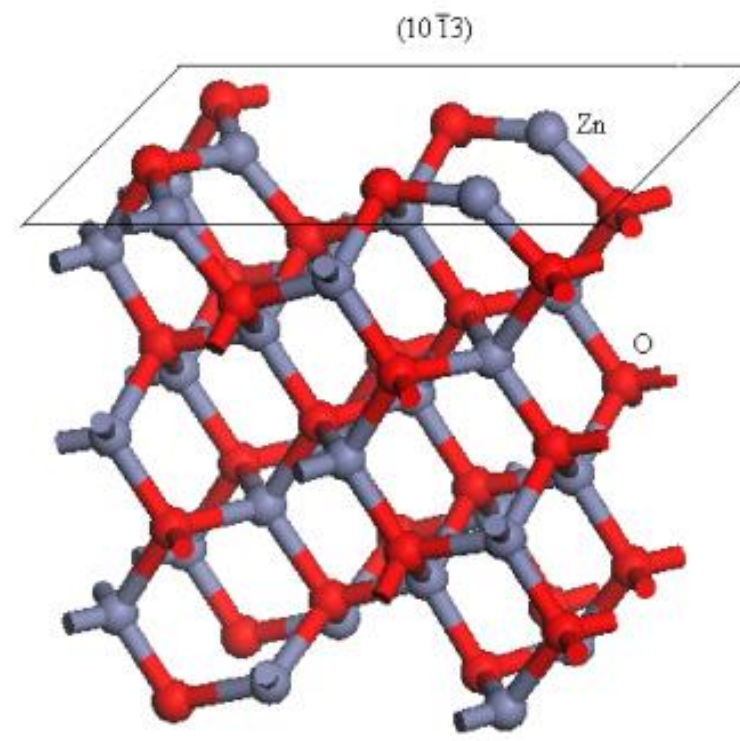
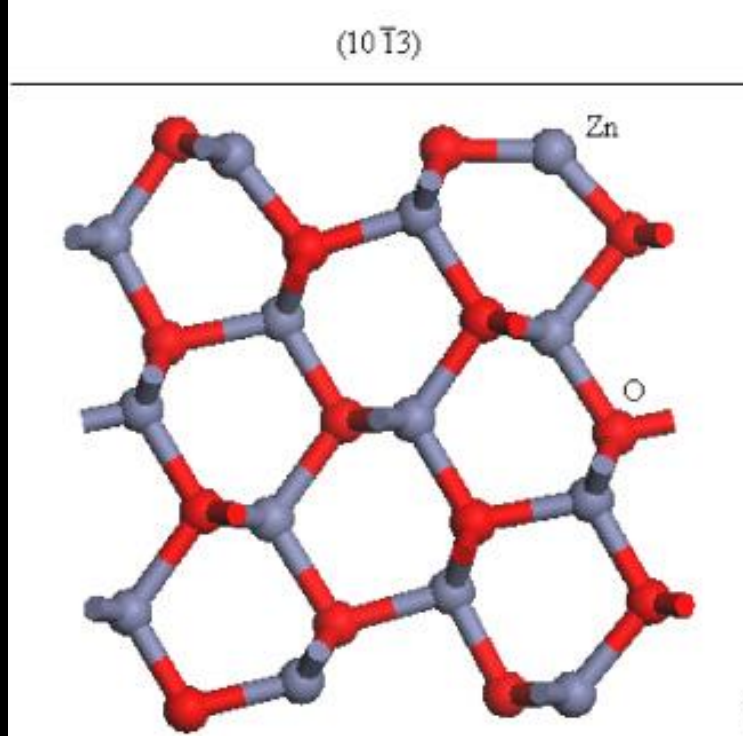
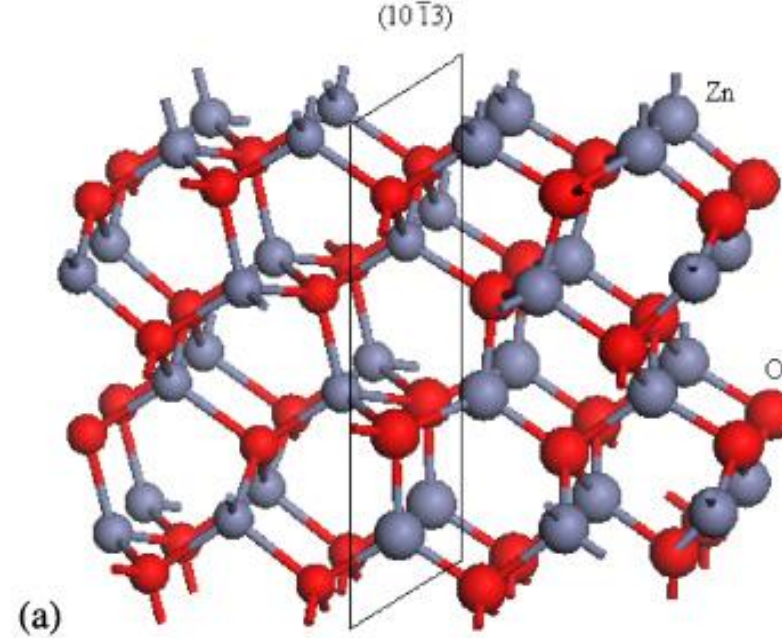
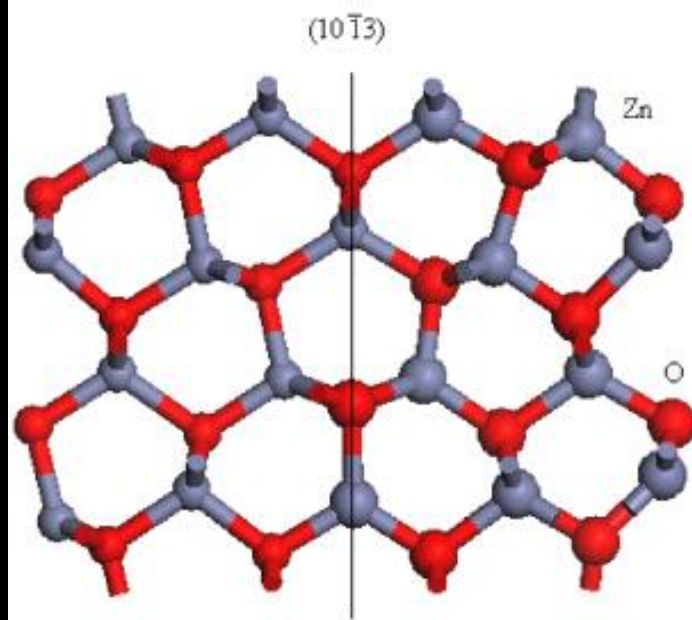
Сцена од филмот „The sacrifice“ 1986, режија на Андреј Тарковски (1932-1986)



кристал



Лорандит, Рудник „Алшар“,
Република Македонија



Кристална
решетка, ZnO (Цинк
Оксид)

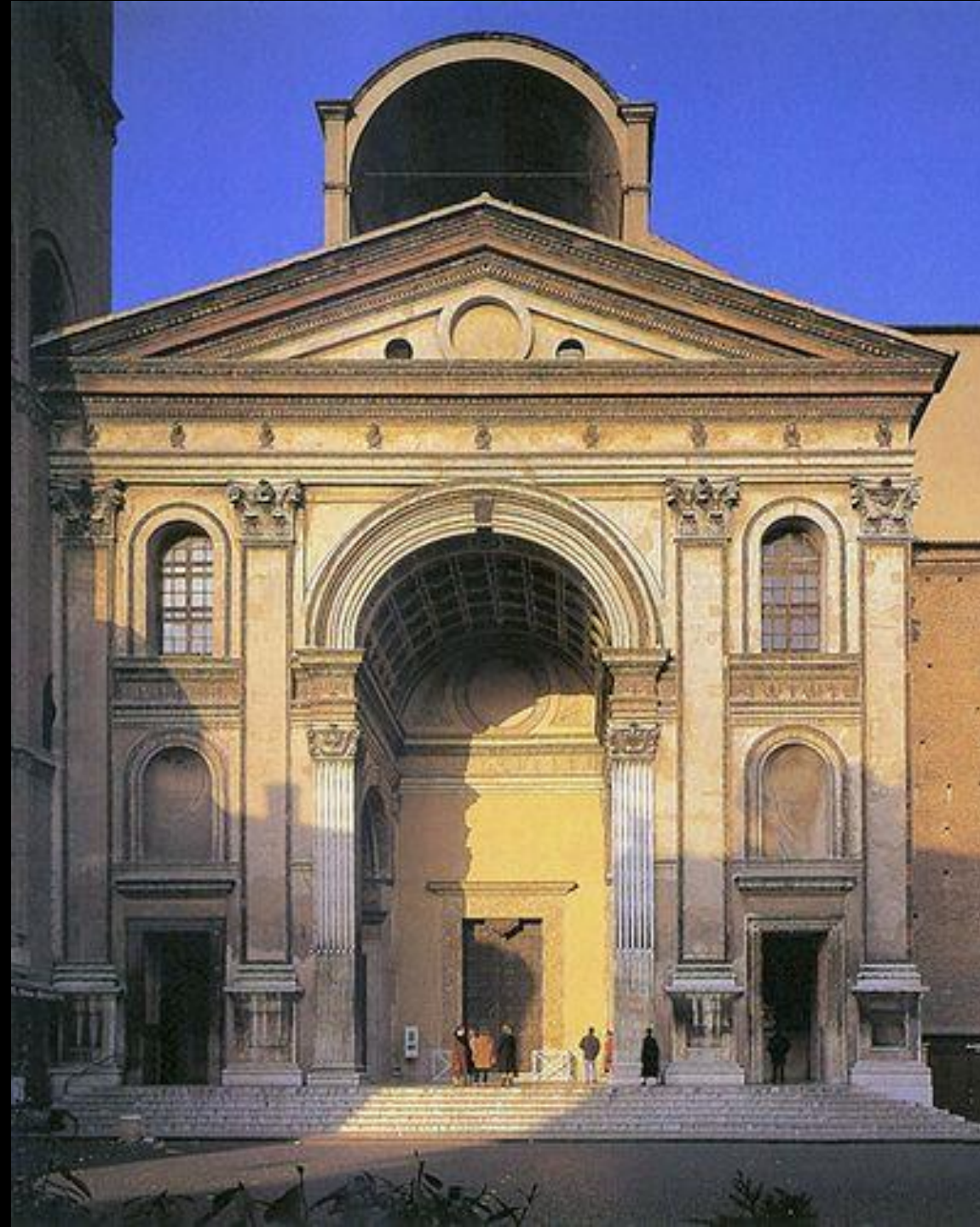


Свод на Систинска Капела со
фрески од Микеланџело
(1508-1512), Ватикан





Базилика „Св. Петар“,
Ватикан (1506-1626)



Базилика „Св. Андреа“ во
Мантова (1472-1790),
арх. Леон Батиста Аберти
(1404-1472)



Триптих „Градината на земските уживања“ - затворен (1490-1510), Хијеронимус Бош (1450-1516)

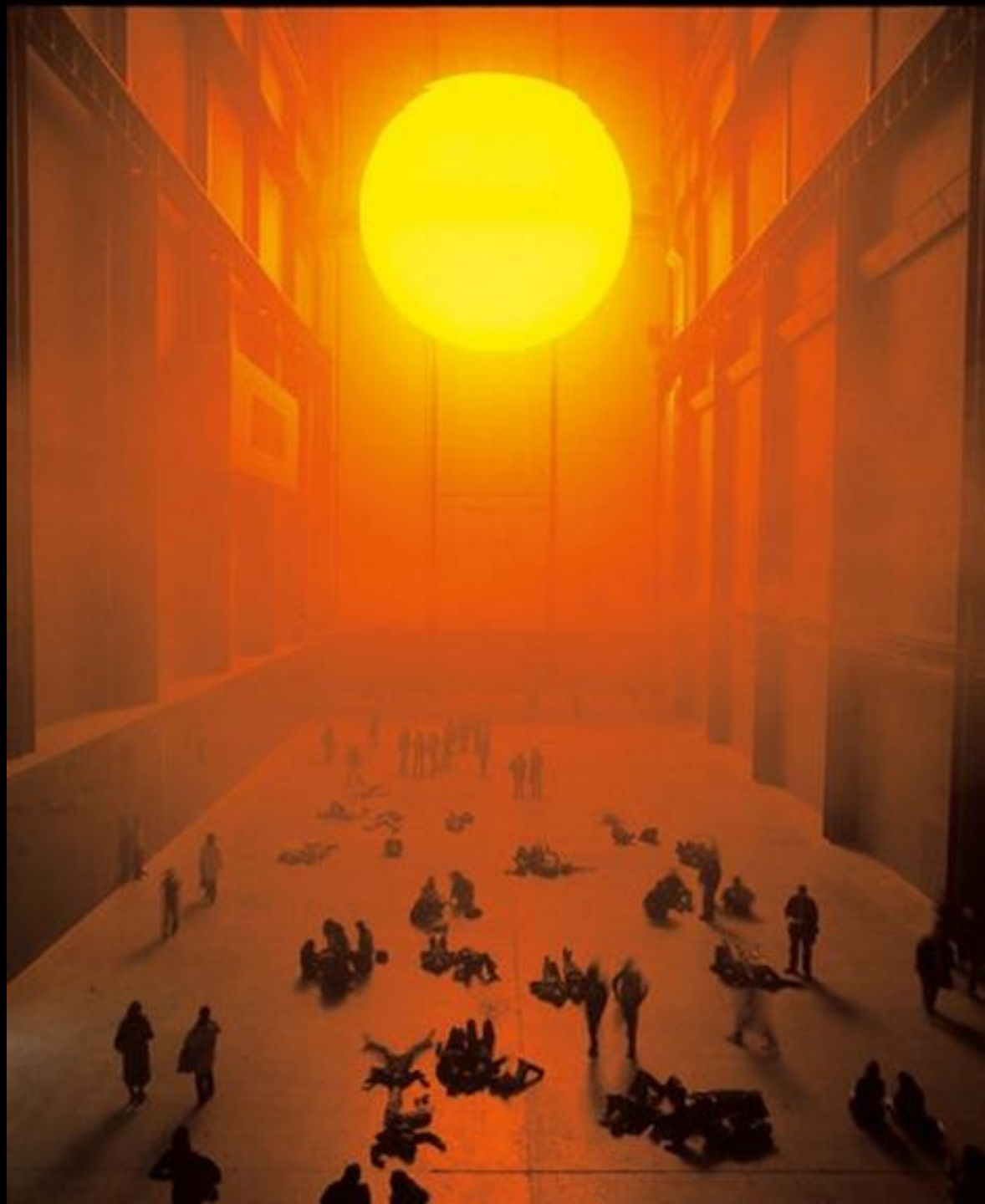




Човек и простор XLVII, 1982 , Родољуб Анастасов (1935-)



**„The Weather Project“,
Галерија Тејт Модерн во
Лондон, 2003,
Олафур Елиасон (1967-)**







Сцени од филмот „Interstellar“, 2014, режија на Кристофер Нолан (1970-)











MVRDV

**Market hall, Rotterdam
2014**

















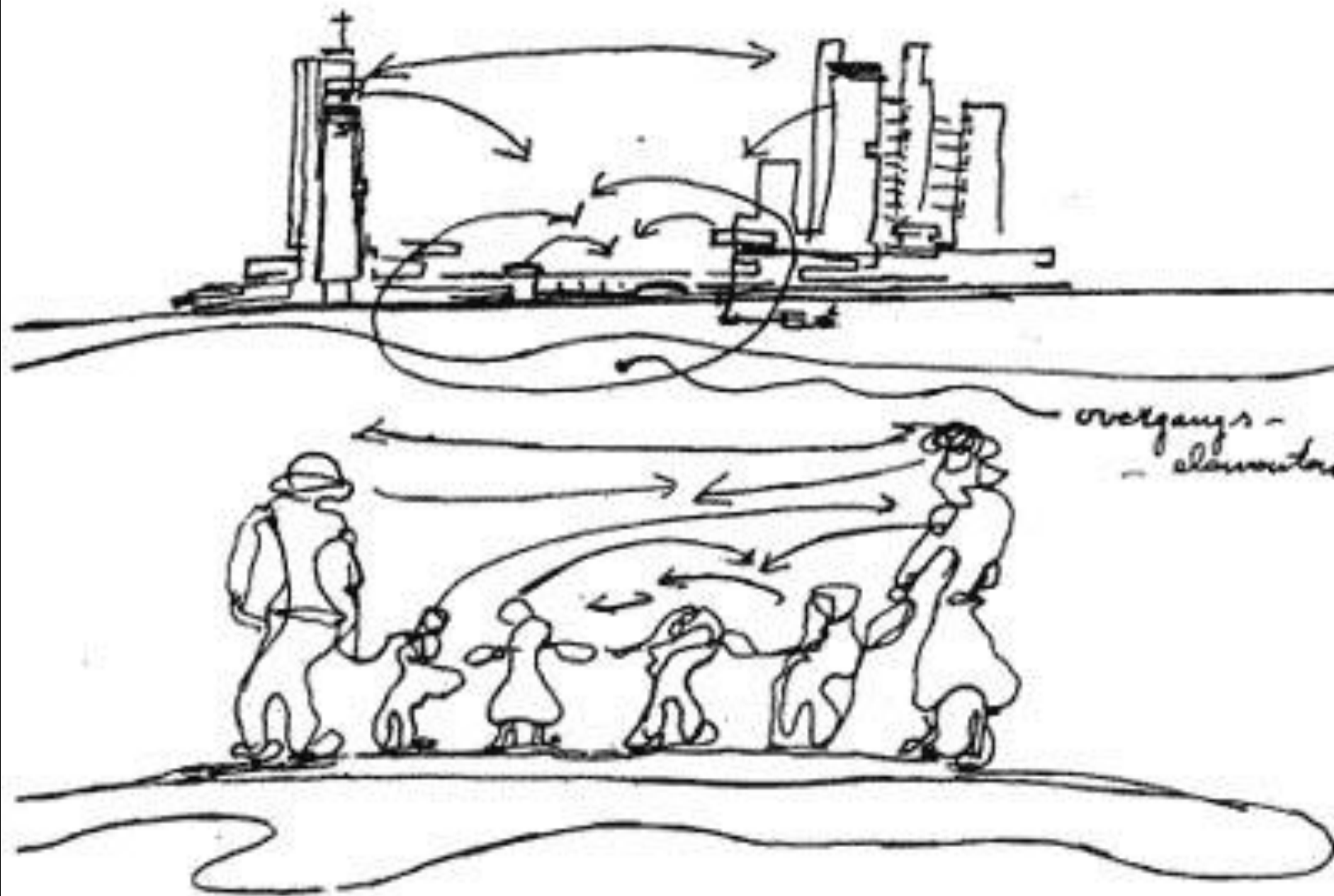


Jacob "Jaap" Bakema
1914 - 1981

Aula, Technical University Delft



Якоб Бакема и
Јоханес ван
ден Брок со
макета на
Архитектонскиот
факултет на ТУ
Делфт





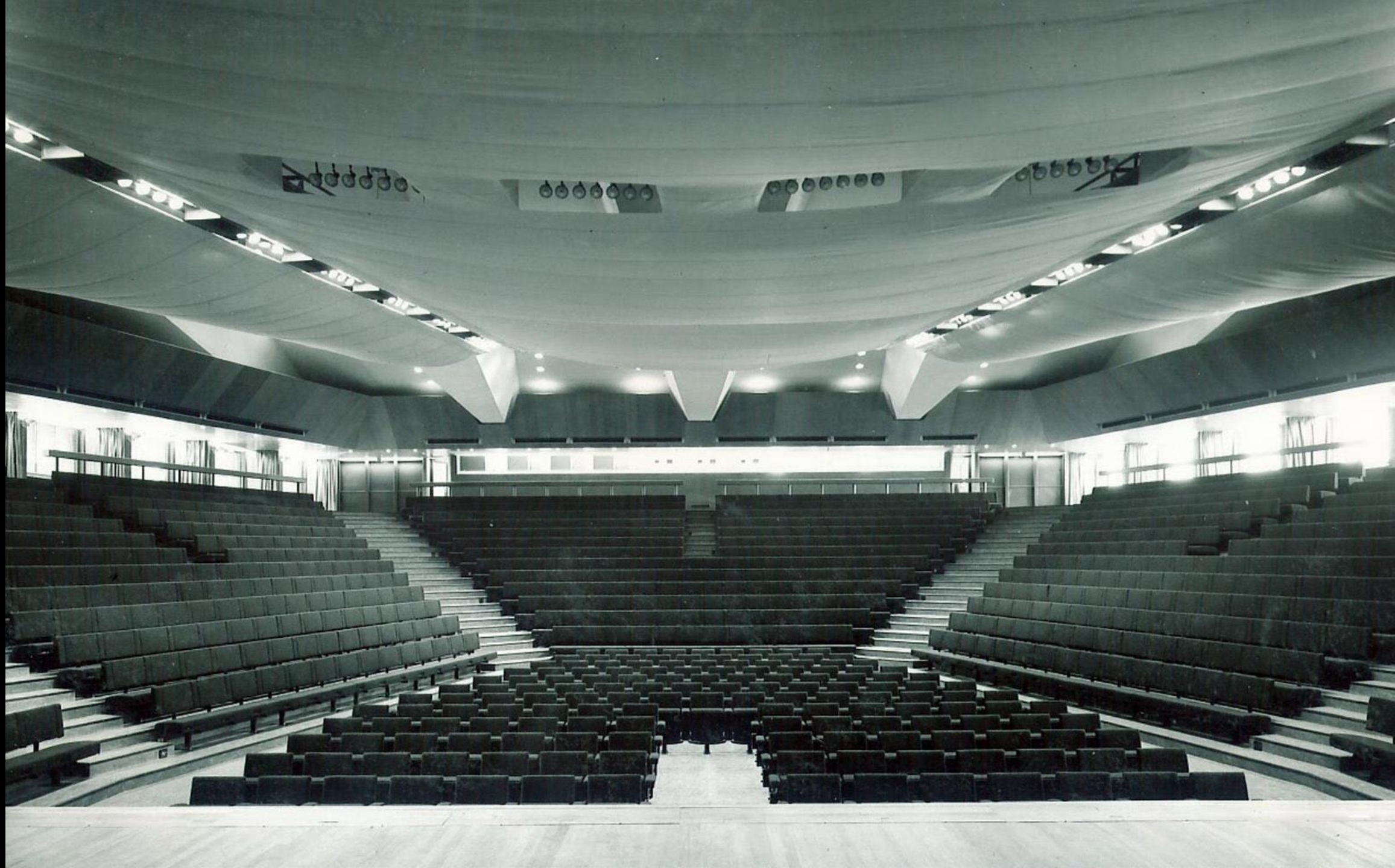






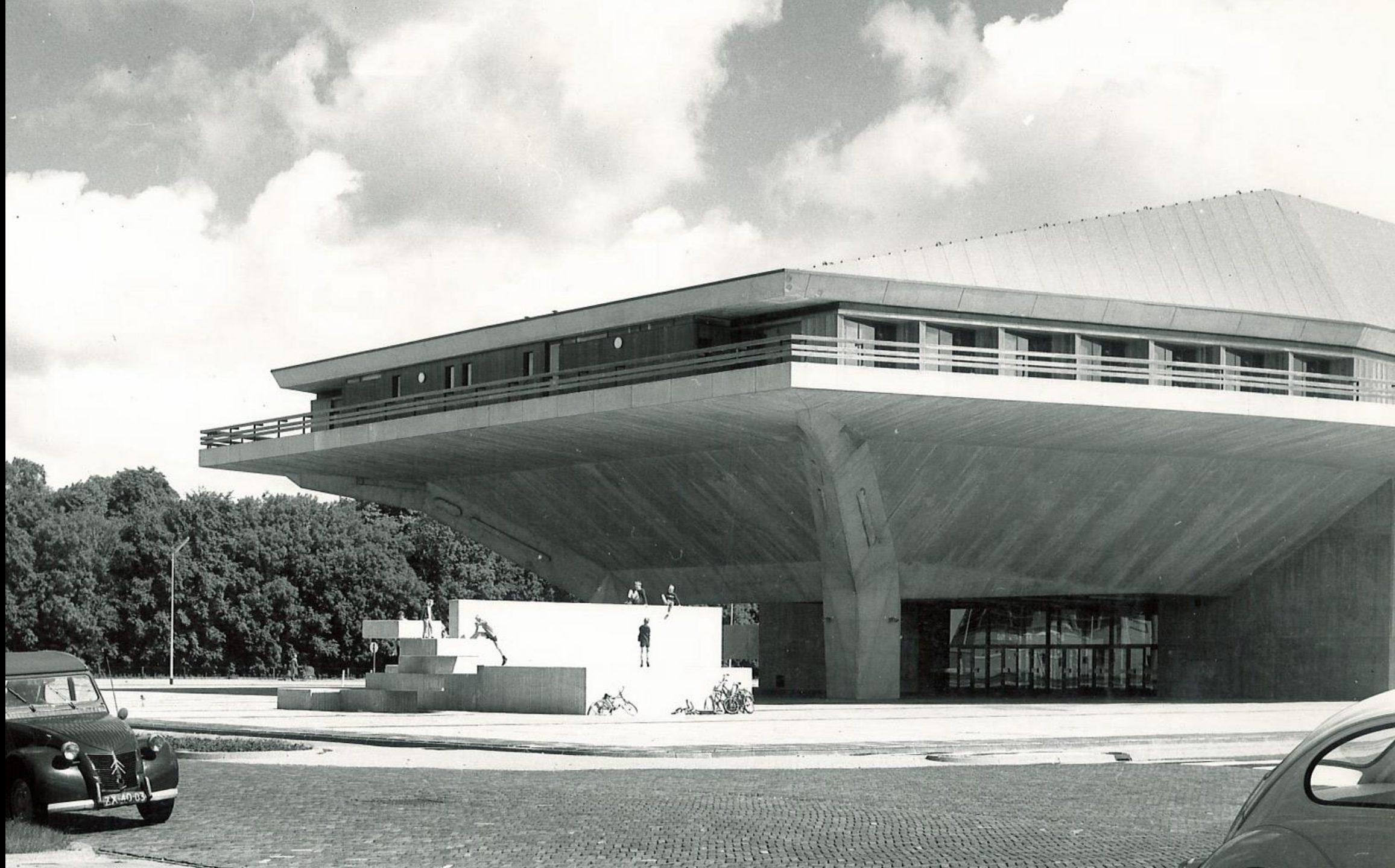


Аула, ТУ Делфт

















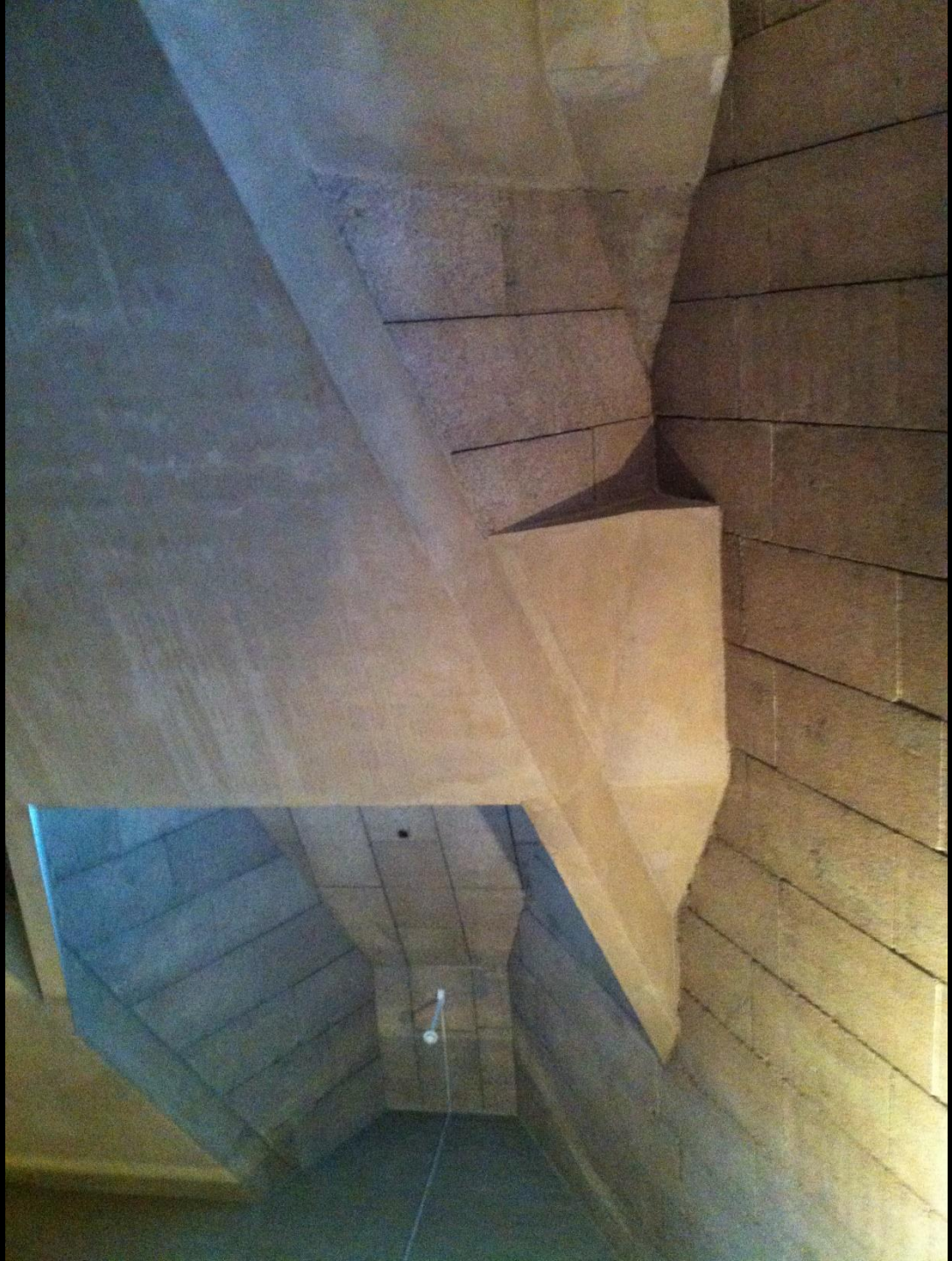








































Viljo Revell
1910 - 1964

Toronto City Hall, 1965









